



1953 LE SORCIER DU RIO GRANDE (Arrowhead) de Ch.Marquis Warren avec Charlton Heston



1954 L'APPEL DE L'OR (Jivaro) d'Edward Ludwig avec Rhonda Fleming



1954 ALASKA SEAS de Jerry Hopper avec Timothy Carey, Robert Ryan



1954 MAISON DE BAMBOU (Bamboo Prison) de Samuel Fuller avec Robert Francis



1955 LE SOUFFLE DE LA VIOLENCE (The Violent Men) de R. Maté avec Edward G. Robinson



1955 COINCÉE (Tight Spot) de Phil Karlson avec Ginger Rogers



1956 AU CŒUR DE LA TEMPÊTE (Storm Center) de Daniel Taradash avec Kim Hunter



1957 POURSUITES DANS LA NUIT (Nightfall) de Jacques Tourneur avec Anne Bancroft



1957 LE JUGEMENT DES FLÈCHES (Run of the Arrow) de Samuel Fuller avec Rod Steiger



1957 DINO (Dino) de Thomas Carr avec Sal Mineo



1957 CHICAGO CONFIDENTIAL de Sidney Salkow avec Dick Foran



1957 HELL CANYON OUTLAWS de Paul Landres avec Dale Robertson, Dick Kallman



1958 SUR LA PISTE DES COMANCHES (Fort Dobbs) de Gordon Douglas avec Virginia Mayo



1958 HELL'S HIGHWAY d'Howard Koch avec Dick Foran, Efrem Zimbalist



1958 DESERT HELL de Charles Marquis Warren avec Barbara Hale



1958 SIERRA BARRON (Sierra Barron) de James B. Clark avec Rita Gam



1958 APPOINTMENT WITH A SHADOW de Richard Carlson avec George Nader, Joana Moore



1958 PANCHE VILLA (Villa !) de James B. Clark avec Margia Dean



1959 CE MONDE À PART (The Young Philadelphians) de Vincent Sherman avec Diane Brewster



1961 LA FIANCÉE DE PAPA (The Parent Trap) de David Swift avec Maureen O'Hara



1960 NEW MEXICO (The Deadly Companions) de Sam Peckinpah avec Maureen O'Hara



1962 UN PILOTE DANS LA LUNE (Moon Pilot) de James Neilson avec Michael Garrett



1963 SAM L'INTRÉPIDE (Savage Sam) de Norman Tokar avec Tommy Kirk



1963 LES TÊMÉRAIRES (The Raiders) de Herschel Daugherty avec Robert Culp



1964 LES TRACES DU TIGRE (A Tiger Waks)
de N. Tokar avec Pamela Franklin, Vera Miles



1964 THOSE CALLOWAYS de Norman Tokar
avec Vera Miles



1964 TROIS FILLES À MADRID (The Pleasure
Seekers) de Jean Negulesco avec Carol Lynley



1965 SUR LA PISTE DE LA GRANDE CARAVANE
(The Halleluiah Trail) de J. Sturges avec D. Pleasence



1966 LES RUSSES ARRIVENT (The Russians are
coming) de N. Jewison avec Jonathan Winters



1966 NEVADA SMITH (Nevada Smith)
de Henry Hathaway avec Steve McQueen



1966 RANCHO BRAVO (Rancho Bravo) d'Andrew
McLaglen avec James Stewart



1967 REFLETS DANS UN ŒIL D'OR (Reflections
in a Golden Eye) de J. Huston avec E. Taylor



1968 IL Y A UN HOMME DANS LE LIT DE MAMAN
(With six you get eggroll) de H. Morris avec D. Day



1969 KRAKATOA, À L'EST DE JAVA (Krakatoa, East
of Java) de B. Kowalski avec Barbara Werde



1969 GAILY, GAILY de Norman Jewison
avec Melina Mercouri



1970 THE MACKENZIE BREAK de Lamont
Johnson avec Ian. Hunter



1970 TROIS RÉSERVISTES EN JAVA d'Hy
Averbach avec E. Borgnine, Tony Curtis



1971 SCANDALOUS JOHN de Robert Butler
avec Alfonso Arau



1971 RIO VERDE (Rio Verde) d'Andrew McLaglen
avec Dean Martin



1975 LE LION ET LE VENT (The Wind and the
Lion) de John Milius avec John Huston



1975 YAKUZA (The Yakuza) de Sidney Pollack
avec Robert Mitchum



1976 NICKELODEON ((Nickelodeon) de Peter
Bogdanovich avec R. O'Neal, B. Reynolds



1977 JOE PANTHER (Aligator Joe)
de Paul Krasny avec Alan Feinstein



1978 LA FUREUR DU DANGER (Hooper)
d'Hal Needham avec Burt Reynolds



1979 MÉTÉORE (Meteor) de Ronald Neame
avec Sean Connery, Natalie Wood



1980 FUREUR SAUVAGE (Mountain Men)
de Robert Lang avec Charlton Heston



1982 L'ANTIGANG (Sharkey's Machine) de et
avec Burt Reynolds, Bernie Casey



1989 YOUNG GUNS (The Young Guns)
de Christopher Cain